



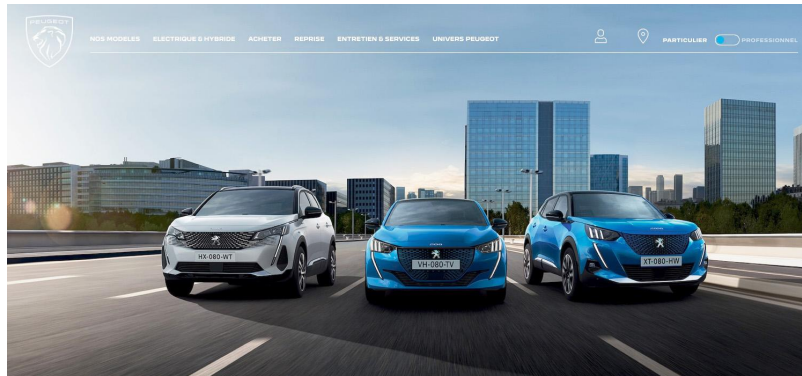
**Cedric Uebersax**  
**Photographe**

*Ancien fournisseur d'image pour  
Deutsch n°101680*



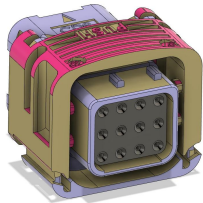
**DEUTSCH**

Les plus gros acteurs des marchés de l'automobile, du luxe, de l'immobilier, du médical et de beaucoup d'autres secteurs, ont placé la conception 3D au coeur des créations de leurs entreprises. Servant au départ à la conception et la fabrication d'un produit, le même fichier 3D est maintenant utilisé pour la réalisation de publicités photographiques réalistes.



- Harmonisations des visuels : colorimétrie / angle / lumière.
- Pas besoin de shooting en studio.
- Possibilité de shooter des modèles pas usinés. (prototypes)
- Mutualisation des coûts à l'échelle internationale

1 seul modèle 3D peut être décliné en différentes couleurs, sous plusieurs angles selon les cultures des différents pays constituant votre groupe.



*Déclinaison de couleurs et/ou de matières*



*Normalisation d'angles et de lumières*

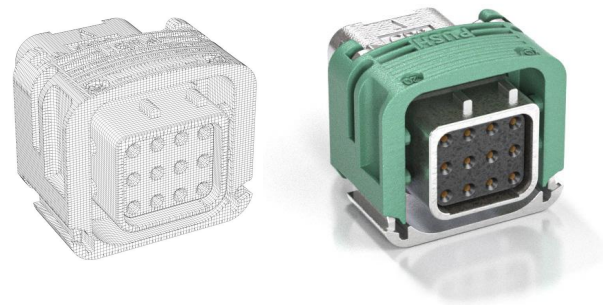


## Qu'est-ce qu'un produit en 3D ?

Un objet 3D est un objet constitué de multiples facettes reliées entre elles pour créer un volume en 3 dimensions. Cube / sphère / cylindre etc...

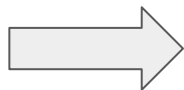
Pour sa production à grande échelle, un nouveau produit nécessite d'être conçu sur ordinateur sous forme d'un fichier d'ingénierie vectoriel en 3 dimensions ( CAO ). Fichier "STEP" , "CAT" ou "IGS" il s'agit d'un langage mathématique uniquement dédié à la fabrication en usine.

Un photographe spécialisé en langage 3D peut "traduire" ce fichier d'ingénieur en un fichier photographique 3D qui permettra la réalisation d'images numériques mais avec un aspect totalement réaliste, comme si le produit avait été réellement photographié

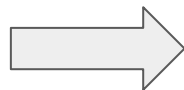


# ÉTAPES DE CRÉATION d'un fichier photographique en 3D

Récupération du fichier 3D "Ingénieur / Designer"



Mise en conformité du fichier 3D "Photo"



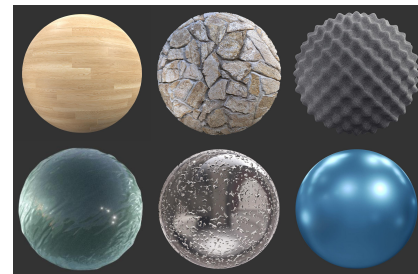
Application des textures (plastique, métal ...)



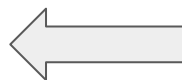
Fichier d'ingénierie CAO vectoriel 3D



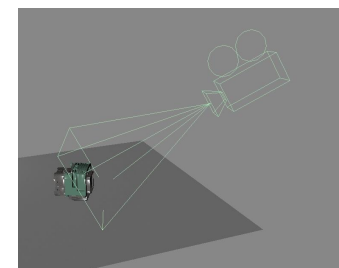
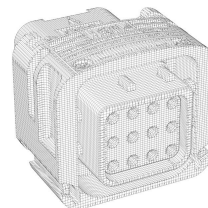
Fichier avec objet géométrique 3D polygonale



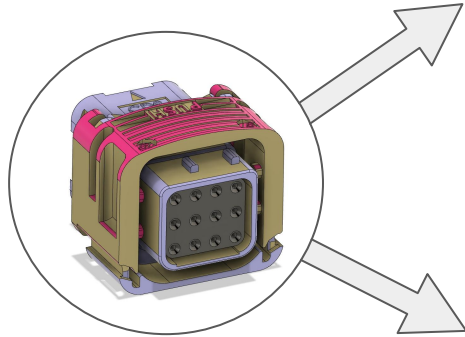
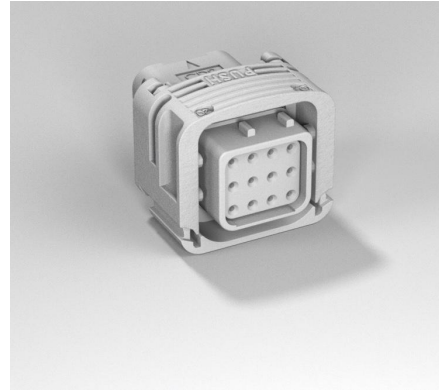
Réalisation des lumières en ambiance puis rendu final HD.



Mise en place de la scène.

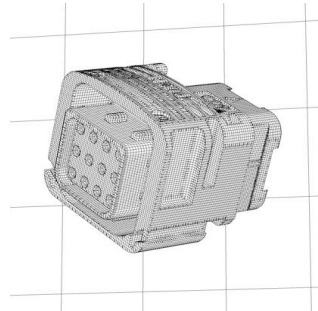


1- Packshots...

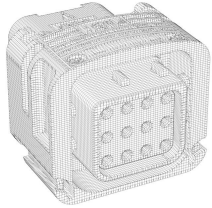


fichier photo 3D ".C4D"

2 - Publicité / Ambiance

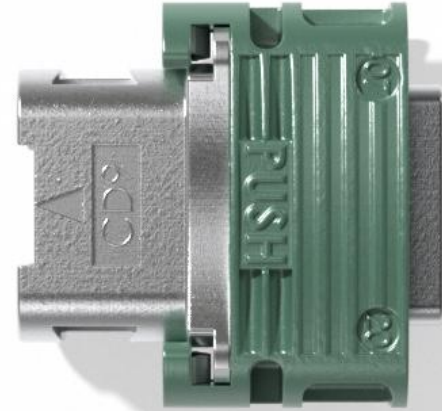


## 1 • les Packshots



Harmonisation des angles,  
des matières, des lumières  
et des couleurs.

→ Plus besoin d'un shooting  
photo pour vos packshots, le  
résultat est meilleur, plus  
rapide et moins cher à long  
terme.



*Changement d'angle*



## 1 • les Packshots



Quelques tests sur la base de fichiers  
.IGS sur votre site te.com ...



# VOS BESOINS, NOS SOLUTIONS

## 1 • les Packshots

Réalisé traditionnellement en studio pour Deutsch ( ancien contact : Guillaume Cornut et Evelyne Le Goff )



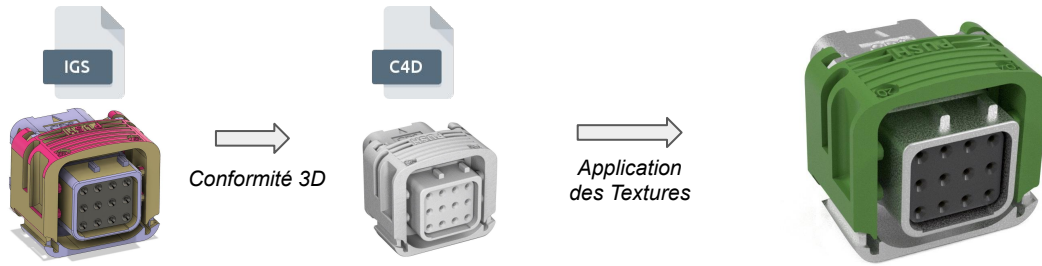
*Images réalisé entre 2009 & 2012*

## 2 • les ambiances / la publicité

Un choix multiple de matières, d'ambiances peuvent venir agrémenter vos produits.



## Cas concret ... la conformisation



Une fois l'objet conformé et texturé, il pourra servir à toutes les exploitations 3D. C'est une phase importante car c'est le photoréalisme des textures qui vont faire la beauté du produit.

Packshots

Ambiance / Publicités



Nous employons des logiciels performants en 3D tel que Cinema 4D ou Maya pour concevoir l'environnement 3D et ainsi apporter des solutions modernes et innovantes.

L'ouverture des fichiers CAO est également possible grâce à nos logiciels spécialisés tel que Fusion 360, M.O.I. ou Inventor, pour modifier très légèrement le produit afin de correspondre au mieux à l'exigence de la photo ( exemple, les chanfreins )

Les rendus photo-réalistes sont produits par le moteur de rendu 3D Octane Render qui, grâce à notre ferme de rendu (12 cartes graphiques), peut rendre des images en très haute définition et en très peu de temps.

## Suivie de production et pipeline :

Google drive, FTP interne, Dropbox, Discord...

## Conception et réalisation :

Suite Adobe, Appareil photo professionnel, éclairages professionnels, Drone, Ricoh Theta...

## Production 2D / 3D / Motion Design / Compositing :

Cinema 4D, Octane render, Zbrush, After Effect, Marvelous Designer, Photoshop, Illustrator, Lightroom, Fusion 360, HDR Light Studio, Maya...



CINEMA 4D®

Synology®





CEDRIC UEBERSAX

Photographe & CGI Artiste



Photographe professionnel et retoucheur dans le domaine de la publicité depuis plus de 20 ans, Cedric Uebersax travaille pour de multiples acteurs nationaux et internationaux. Sa connaissance et sa maîtrise parfaite de la photographie numérique, de la création à la prise de vue, de la retouche à l'outil 3D, apportent une réflexion globale au service de la création. Les images ainsi élaborées disposent d'une technicité adaptée à l'idée conceptrice. Son intérêt pour les innovations technologies numériques améliore de manière permanente son regard sur les idées de ses clients pour ainsi leur fournir des images contemporaines.

Ancien fournisseur d'image pour  
Deutsch n°101680



---

*... Merci pour votre attention*

---

**NOUS CONTACTER**

CEDRIC UEBERSAX  
*PHOTOGRAPHE, CGI ARTISTE*

[cedric@cedric-u.com](mailto:cedric@cedric-u.com)

+33 (0)6 12 66 64 85





**Cedric Uebersax**  
**Photographe**

*Ancien fournisseur d'image pour  
Deutsch n°101680*



**DEUTSCH**